



Frogner kirke

Menighetsblad for Frogner menighet 16.09.21

ORD FRA SOKNEPREST I BYGDØY OG PREST I FROGNER

Rut Ugland



Høsttanker

Jeg har alltid vært glad i høsten. Samtidig vet jeg at ikke alle har det sånn. Mange gruer seg til mørke kvelder – og morgener som må vente lengre før lyset slipper til.

Det hadde selvsagt vært fint med litt lengre sommer med fritid og lette lyse dager, jeg innrømmer selvsagt også det, men det er likevel noe godt når høsten kommer og roen igjen kan senke seg over naturen og menneskene.

Det er mye hyggelig å gjøre inne – bøker som skal leses – filmer som skal

ses – måltider og samtaler med venner og familie. Kanskje få tid til litt aktiviteter – en trimgruppe – eller matlagingsgruppe – litt håndverk i heimen som skal unnagjøres – eller kanskje rett og slett litt tid til å sitte ned og kjenne på stillheten og hvilen.

Naturen kler seg jo dessuten ekstra vakkert når høsten kommer – så en tur i skogen er heller ikke å forakte. Og de mørke høstkveldene ute – gir fin og skarp luft – med mulighet til å ta en ekstra kikk på stjernehimmelen som igjen blir klar og synlig. Høsten bringer med seg mange muligheter!

Også i kirken og kirkeåret bringer høsten med seg viktige dager og muligheter. Vi feirer høsttakkefest – hvor vi takker for naturens gaver – alt det gode vi høster inn fra skaperverkets overflod og rikdom. Åkere med korn og poteter og skogen full av bær og sopp. Vi har bots- og bønnedagen, som minner oss om at ikke alt er selvfølge i livet. En dag for refleksjon og selverkjennelse. Kanskje er det noe jeg trenger å få ryddet opp i – ikke bare i hus og hjem – men også i mitt eget liv.

Til slutt har vi allehelgensdag. Også en dag for refleksjon og ettertanke. En dag hvor vi retter blikket både bakover og fremover. Å kunne takke for mennesker som har vært i livet vårt og gitt oss kjærlighet og godhet. Og

samtidig knytte håp til at det finns en fortsettelse – som vi med vår forstand ikke kan vite hva – og hvor – er...

Allehelgensdag mer enn noen annen dag minner oss om betydningen av takknemlighet overfor de menneskene som livet har gitt oss. Dagen stiller oss overfor dødens realitet. Noe som igjen minner oss om betydningen av å ta vare på hverandre mens vi ennå har hverandre og – er – her i livet.

Haldis Moren Vesaas har skrevet et dikt om dette. Denne høsten vil jeg la nettopp dette diktet få inspirere meg:

Å vera i livet

Dette: å vera i livet,
open for alt ikring,
bunden med sterke røter
til menneske og til ting,
gi både hjarte og hender
i omsorg som aldri svik,
var det som gav meining til ferda di
og let deg få kjenne deg rik.

Og den som er rik vil ha seg
eit hus som er såleis bygt
at alle som høyrer til huset
kjenner det godt og trygt,
og såleis at framande gjerne
kjem innom dørene der
og aukar den rikdom som finst der før
med alt det dei sjølve er.

Fattig var du om aldri
i livet du kjenne fekk
at mellom deg og dei andre
levande straumar gjekk
av tillit og varme som styrkte
kvart band som til livet deg batt,
og lar deg få kjenne, når alt blir gjort
opp,
at meir enn du gav, fekk du att.

KULTURUTVALGET INVITERER!

Fredag 17. september er det Oslo Kulturnatt. Kulturutvalget i Frogner menighet er også i år med i programmet.



Frogner kirkes kapell

KI 18.00 foredrar historiker Jardar Seim om Frogner kapell, om arkitekturen og bruken av kapellet.

*Frogner kirkes kapell
Frogner kirke ble innviet i 1907 og ombygd innvendig i 1935. Kirkens kapell ble innviet i 1939, like før andre verdenskrig brøt ut. Arkitektonisk representerer kapellet et stilskifte i forhold til kirken. Hvorfor ble det bygd et kapell når man allerede hadde en så stor kirke? Hvem kan vi takke for kapellet? Og hvordan er kapellet blitt brukt?*

KI 22.00 blir det konsert i Frogner kirke med pianist Christian Grøvlen. Han skal spille sin egen "Serenade for klaver" og Beethovens "Måneskinnsosonate". Det blir stemningsfullt. Arrangementet er gratis.



Pianist Christian Grøvlen

EN FIN START PÅ DIAKONIUTVALGETS TIRSDAGSSALONGER



Foto: Grethe M. Robertsen

Tirsdag 7. september inviterte Diakoniutvalget til sin første tirsdagssalong og rundt 15 møtte frem. Det ble en hyggelig kveld der vi sang gamle og kjente sanger.



Foto: Grethe M. Robertsen

Sangeren Inger Øvrebø Uberg som dirigerer Frogner kammerkor var forsanger, og i tillegg bandt hun sammen de ulike sangene på en veldig fin måte med sine refleksjoner. Uberg er kanskje kjent for flere fra NRK's Helt klassisk, der hun er programleder. Pianist Håvard Ringsevjen trakterte flygelet. Han er også vikarorganist i Frogner, og flere har hatt gleden av de fine pianostykkene han kan bidra med i gudstjenestene. Vi håper å se begge

igjen ved senere anledninger. Kanskje det å ha en slik sangkveld kan bli en fast tradisjon!



KIRKEFOLK ET MØTE MED MENNESKER I MENIGHETEN Intervju: Sissel Nilsen



Foto: Sissel Nilsen

Trond Arild Lidalen - Menighetsrådsleder og en veteran i menigheten.

I løpet av det siste året har vi fått møte mange menighetslemmer i denne spalten, og nå syntes vi det var på tide å presentere menighetsrådets leder, Trond Arild Lidalen. Han er en av veteranene i menigheten selv om han ennå ikke er nådd de 60.

Sin oppvekst og skolegang hadde Trond Arild i Nittedal, men flyttet allerede som 20-åring, i 1982, til

Frogner. Han arbeidet hos Løvenskiold Vækerø på Maxbo i syv år og deretter seks år hos Krogsæter samtidig som han tok videreutdanning på Markedsføringskolen og BI. I 1996 ble han ansatt som rådgiver i økonomiavdelingen i Norges Røde Kors. Der arbeider han fremdeles og har bl.a. opplæring og oppfølging av medarbeiderne på utenlandskontorene. «Det gjør at jeg i årenes løp har fått reise til steder i verden som ikke er vanlige turistdestinasjoner», forteller han.

I tillegg har han en bijobb som forretningsfører for stiftelsen Kong Oscars Minde som eier et hus i Oscars gate med 25 utleieleiligheter forbeholdt ugifte, enslige og barnløse kvinner. Det er ganske utrolig hva han der kan bli involvert i og må svare på i den forbindelse.

Trond Arild forteller at han i ganske ung alder ble kirkegjenger. Hans far var kirketjener i Nittedal kirke, så det var helt naturlig å bli med ham på søndagene, først på søndagsskole og etterpå som assistent for faren. «Menigheten drev også barnemisjon», sier han, «og jeg lærte mye om Madagaskar og Biafra og mye om å bidra og ha tanke for andre. Dette har fulgt meg videre i livet, ikke minst i jobben i Røde Kors».

Helt siden 1982 har Trond Arild vært aktiv i Frogner menighet, og han husker både 75-års og 100-års jubileet. I 1982 var daværende kronprinspar tilstede, og den gang måtte kirkekaffen inntas i Frimurerlosjen - kirken hadde ikke Kirkestuen og Schafteløkken var ennå ikke rehabilitert. Trond Arild fortøner seg som en levende historiebok når det gjelder menigheten fra 1980-årene og frem til i dag. Det skyldes delvis av at han fikk utføre sin siviltjeneste her i 1985-86. Det medførte mye diakonalt arbeid for Frogner menighetspleie som den gang drev for midler gitt av den ukjent donor. Han besøkte gamle og

syke, fulgte til lege, gikk tur med noen og ble på denne måten kjent med mange. Han forteller at selv om menigheten hadde midler, var alt arbeid preget av nøysomhet og sparsommelighet. Restene etter søndagens kirkekaffe ble tatt vare på og varmet opp til lunsj resten av uken. Trond Arild var også involvert i konfirmantundervisningen, og det var vanlig at man hadde konfirmantgrupper hjemme hos forskjellige medarbeidere og frivillige, og her drøftet man ulike interessante temaer.

På denne tiden disponerte menigheten både Hafrsfjordgate 5, der sokneprest Inge Mannsåker bodde med sin familie, og Kruses gate 5 som fungerte som eldresenter fra 1982 til 1990.» Her leide også maleren Vebjørn Sand hybel, forteller Trond Arild, «og jeg satt faktisk modell da han skulle øve seg på portretter. Da lærte jeg mye om kunst, for ikke å snakke om en 14-dagers tur til Prag der jeg besøkte Vebjørn Sand og ble dratt omkring til alle kunstmuseer. Jeg mener at hans tanker har betydd mye for mitt tankesett.» Kapellan Sylvi Baardseth Panjaways teologisyn har gitt grunnlag for hans teologiske ståsted, og hennes tanker om bl.a. kirkekunst har også gitt ham mye og hatt innflytelse på hans estetiske sans, sier han.

Trond Arild nevner også den 40-mål store strandeieendommen, Sandbukten, som kirken eide i Søndre Hallangen. Han beklager og er bedrøvet over at den ble solgt, men han og Ole Daniel Bruun ble nedstemt i menighetsrådet. Etter hvert ble Schafteløkken rehabilitert og Frogner kirkestue anskaffet - det siste etter salg av et rekonvalesenthjem i Skedsmo «for husmødre som trenger å komme seg». Salget av Sandbukten finansierte oppussingen.



Trond Arild Lidalen i Dagbladet 9. oktober 1989

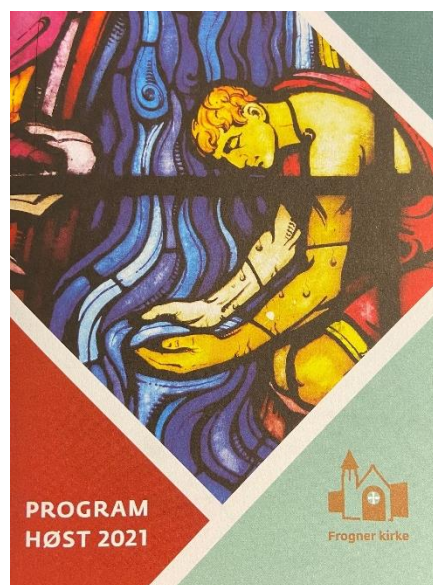
Trond Arild har lang fartstid i menighetsrådet. Han ble valgt inn første gang i 1990 - den gang det var strid og to lister i forbindelse med valget. Ole Daniel Bruun og Tom Howard var i spissen for den ene med program om en åpen og inkluderende folkekirke med vekt på kultur. Den andre ble omtalt som sokneprestens liste. Han hadde sogar forfattet et hyrdebrev hvor han anbefalte utvalgte kandidater som han mente sto for kirkens fulle budskap. Dettets ble delt ut på kirketrappen, og det ble også innhentet forhåndsstemmer privat. Stridsspørsmålet var homofilisaken og skjenking av rødvin til den diakonale julemiddagen. Dette førte til strid i den grad at Dagbladet hadde en førsteside med tittelen: «Valgfusk i Oslo-kirke. Kjendisstrid om homser og rødvin» med bilde av sokneprest Inge Mannsåker og Trond Arild.

I første omgang var Trond Arild i menighetsrådet i 20 år, derav 16 år som leder. Frogner kirke ble en foregangskirke når det gjaldt inkludering og åpenhet og tillot bl.a. egne

gudstjenester for åpen kirkegruppe. Etter en pause på seks år kom han tilbake som leder i menighetsrådet i 2015. Da hadde salg av Schafteløkken igjen blitt luftet, og han ble bedt om å være med i en gruppe som skulle vurdere muligheten for videre drift i menighetens regi. Dermed kom han igjen i aktiv tjeneste og er nå inne i sin andre periode som leder.

Trond Arild har også tid til hobbyer, og med sin høyt utviklede sans for estetikk finner han stadig små skatter på loppemarkeder og i antikvitetsbutikker. Han leser mye og er interessert i historie. «Jeg vi ha en åpen og inkluderende folkekirke – en kirke der det er rom for både tro og tvil, en kirke for den daglige søken og de høytidelige anledninger. Kirken er en viktig kulturbærer og kulturformidler både gjennom musikk og kunst», avslutter han. Og legger til at han er veldig glad for at det nå blir en forsterket satsing på diakoni når Frogner kirke fra 1. oktober har fått ansatt en prest med ansvar for den diakonale tjeneste for eldre.

HVA SKJER I FROGNER MENIGHET?



Det kan du lese om i vårt nye fine høstprogram!

Fredag 17. september kl. 11.00
Babysang i Frogner kirkestue
 Anneline Emanuelsen

Fredag 17. september Kl. 18.00
OSLO KULTURNATT FOREDRAG
 i Frogner kirke og i kapellet ved
 historiker Jardar Seim

Fredag 17. september kl. 22.00
OSLO KULTURNATT KONSERT
 i Frogner kirke
 Christian Grøvlen ufrømfører sin
Serenade for klaver. I tillegg spiller han
 Franz Liszts *Klaversonate*
 Arr. Kulturutvalget i Frogner menighet

Søndag 19. september kl. 11.00
KONFIRMASJONGUDSTJENESTE
 i Frogner kirke
19. søndag i treenighetstiden
 Arne Øyvind Slørdahl
 Anneline Emanuelsen
 Bjørn Kleppe, orgel
 Cæciliaforeningen
 Steffen Kammler, dirigent
 Siv Øverli, trompet

Torsdag 23. sept. kl. 10.00–11.45
«FROGNER SINGERS»
 i Frogner kirkestue
 Espen Selvik, kunstnerisk leder

Torsdag 23. september kl. 12.00
Hverdagsmesse
 i Frogner kirkes kapell
 Margunn Sandal. Bjørn Kleppe, orgel

Torsdag 23. sept. kl. 17.30–18.00
SMÅBARNSSANG i Frogner
 kirkestue. Anneline Emanuelsen

Fredag 24. september kl. 11.00
Babysang i Frogner kirkestue
 Anneline Emanuelsen

Fredag 24. sept. kl. 18.00–21.00
FREDAGSHENG i Ungdomsrommet
 på Fredriksborg. For ungdomsskolen.
 Anneline Emanuelsen

Søndag 26. september kl. 11.00
HØSTTAKKEFEST i Frogner kirke
 Utdeling av 4-årsbok, kirkekaffe/soft
18. søndag i treenighetstiden
 Margunn Sandal
 Anneline Emanuelsen

Jardar Seim, orgel
 Menighetens barnehage på
 Schafteløkken medvirker
 Samling for 4-arter før
 gudstjenesten.
 Oppmøte i kirken kl. 10.15

Mandag 27. september kl. 19.00
KONSERT i Frogner kirke
 Oslo orgelfestival
 Ulf Nilsen, orgel
 Stian Carstensen, trekkspill
 Billettsalg ved inngangen
 Les mer på www.osloorgelfestival.no

Torsdag 30. sept. kl. 10.00–11.45
«FROGNER SINGERS»
 i Frogner kirkestue
 Espen Selvik, kunstnerisk leder

Torsdag 30. september
MESSE OG MAT – Tema «Kunst»
 17.00 Enkel nattverdligturgi i kirken
 Arne Øyvind Slørdahl
 Bjørn Kleppe, orgel

17.30 Samling i Frogner kirkestue
 Hva kan kunsten fortelle meg?
 Refleksjoner: Karl Erik Harr

OKTOBER

Fredag 1. oktober kl. 11.00
Babysang i Frogner kirkestue
 Anneline Emanuelsen

Søndag 3. oktober kl. 11.00
HØYMESSE med kirkekaffe
19. søndag i treenighetstiden
 Margunn Sandal
 Bjørn Kleppe, orgel
 Frogner kammerkor
 Inger Øvrebø Uberg, dirigent

Tirsdag 5. oktober kl. 17.00
TIRSDAGSSALONG i Kirkestuen
 «Våre blomster» – Jon Erik Skjelstad
 som driver blomsterbutikken
 Villvinen og leverer blomster til
 kirken, deler sin kunnskap om
 blomster med oss. Suppe, sang,
 utlodning og andakt. Musikk ved
 Madelene Berg (fiolin) og Julie Ye
 (klaver)
 Arr. Diakoniutvalget

Torsdag 7. oktober kl. 10.00–11.45**«FROGNER SINGERS»**

i Frogner kirkestue
Espen Selvik, kunstnerisk leder

Torsdag 7. oktober kl. 12.00**Hverdagsmesse**

i Frogner kirkes kapell
Margunn Sandal
Bjørn Kleppe, orgel

Lørdag 9. oktober kl. 17.00**SALMESANG** i Frogner kirke

«Å gjev meg ein plass –
en reise i salmeskatten»

Vi ønsker velkommen til en musikalsk
opplevelse med Anne Vada (sang) og
Tord Gustavsen (piano).

Entre kr 100

Arr. Kulturutvalget i Frogner menighet

Søndag 10. oktober kl. 11.00**HØYMESSE** med kirkekaffe

20. søndag i treenighetstiden

Margunn Sandal
Bjørn Kleppe, orgel

Mandag 11. oktober kl. 18.00**FROGNER MENIGHETSRÅD**

Møte på Schafteløkken
menighetshus

Mandag 11. oktober kl. 19.30**KONSERT** i Frogner kirke

The Voices, «Abendlied»

Billetter på www.ticketco.events/no

Torsdag 14. oktober kl. 10.00–11.45**«FROGNER SINGERS»**

i Frogner Kirkestue
Espen Selvik, kunstnerisk leder

Torsdag 14. oktober kl. 12.00**Hverdagsmesse**

i Frogner kirkes kapell
Arne Sand
Bjørn Kleppe, orgel

Torsdag 14. oktober kl. 18.30–16.00**SMÅBARNSSANG** i Frogner

kirkestue. Anneline Emanuelsen

Fredag 15. oktober kl. 11.00**Babysang** i Frogner kirkestue

Anneline Emanuelsen

Neste menighetsblad kommer rundt
15. oktober.

Behov for samtale med prest? Vi
prestene ringer eller sender SMS til dem
som vi hører kan ha et ønske om det.
Kjenner du noen vi skulle kontaktet, eller
trenger du selv en å snakke med? Ring
en av prestene:

Sokneprest i Frogner Margunn Sandal,
tlf. 480 06 601

Sokneprest i Bygdøy Rut Ugland,
tlf. 909 61 531

Kapellan i Frogner og Bygdøy Arne
Slørdahl, tlf. 959 93 487.

Alle prestene tjenestegjør både i Bygdøy
og Frogner sokn.

Menighetsblad på e-post. Be alle som
kunne tenke seg å få vårt menighetsblad
om å sende e-post til:

post.frogner@oslo.kirken.no. Og be

dem skrive i emnefeltet: **Send**
menighetsblad! Da har vi den fullmakt
vi må ha for å sende dem e-post med
informasjon om det som skjer i disse
koronatider. Om du *ikke* ønsker å få
tilsendt dette menighetsbladet skriv e-
post til post.frogner@oslo.kirken.no.

Og be dem skrive i emnefeltet: **Ikke**
send menighetsblad.

Og ellers: **Følg oss på nett!**

www.frognerkirke.no

og www.facebook.com/frognerkirke