



Menighetsblad for Frogner menighet 14.04.2021

HILSEN FRA SOKNEPRESTEN

Margunn Sandal

Vi har akkurat feiret påske. I dette nummeret får dere glimt fra påsken i vår menighet.

Den ble annerledes også i år. Det hadde vi ikke trodd i fjor. Men nå ble det slik. Heldigvis måtte vi ikke stenge kirken. Vi har hatt åpne dører, musikk fra orgel, fiolin og trompet og mulighet for å motta nattverd.



Nattverd med god avstand første påskedag.
Foto: Grethe M. Robertsen

Rundt kirken var det satt opp korsvei og flere valgte å gå en runde for å følge den. Utenfor kirken var det pyntet med vakre gule blomster, og på påskedag fikk alle påskeegg.



Mathilde Kjørven Fladmark og Beate Kraggerud var veldig glade for å oppleve 1. påskedag i Frogner kirke i år. Foto: Grethe M. Robertsen



Med plass til bare ti om gangen inne i kirken, ble det kø utenfor på påskedag. Foto: Sissel Nilsen

Kanskje viktigere enn noen gang ellers har det vært å huske på de som er alene i høytidene. Diakoniutvalget har stått på og reist rundt. Det kan dere lese mer om.

Vi får også en hilsen fra leder i kulturutvalget som har vært på digitalt årsmøte i Norske kirkeakademier. Tønnesen har med seg mye stoff til inspirasjon som hun deler med oss her. Det er bare på å kopiere lenkene og sette seg foran skjermen.

Og så har vi de faste spaltene med andakt, denne gangen ved trosopplæringsleder, og den fine spalten «Kirkefolk», som Sissel Nilsen står for.

Fortsatt er det påsketid i kirken, og får vi leve med håpet om at nytt liv gror frem:

*Døden må vike for Gudsrikets krefter!
Livet er gjemt i et jord-dekket frø.
Se, i oppstandelsens tegn skal vi leve.
Se i oppstandelsens lys skal vi dø.*

ANDAKT

v/ Trosopplæringsleder Anneline Emanuelsen

*Men én ting legger jeg meg på hjertet,
og dette gir meg håp:
Herren er nådig, vi går ikke til grunne.
Hans barmhjertighet tar ikke slutt,
den er ny hver morgen.
Din trofasthet er stor.*

Klagesangen 3, 21–23

«Mamma! Det ej mojja! Du må jåkne!»

Med disse herlige ordene våkner jeg, nesten uten unntak, hver morgen. Småbarn er livets lykke altså, som regel. På NRK.no ligger det en serie som heter «Lives oppdragelsesreise». I denne serien utforsker Live utfordringene til dagens foreldre og sammenlikner i noen grad med egen oppvekst på 80-tallet.

Og la meg bare si det, dagens foreldrereise er en jungel som det er lett å gå seg vill i altså.

Bare ta utstyret. For trenger man joggevogn, sykkelvogn og barnevogn? Og hva er best, bæresele, sjal eller meis? Hva er egentlig et babyutstyr man MÅ ha» gir 245000 treff. Og i tillegg til utstyrspress vil jeg tenke at mange nybakte foreldre kjenner på tilknytningspress, skjermtidspress, kommunikasjonspress, og for mange kvinner - press i forhold til egen kropp.

Det finnes tusenvis av podkaster for foreldre om alt fra tilknytningspsykologi til barnemat, språk og sikkerhet. For ikke å snakke om alle internettsider og fora hvor mødre (og fedre) seg imellom, kan diskutere og kritisere alt mellom himmel og jord.

Jeg treffer så mange i min jobb som trosopplæringsleder som trenger en pause fra dette presset, og mitt mål er at vi kan være det pusterommet og formidleren av denne nåden, spesielt i småbarnsfasen. For Bibelen viser oss en Gud som står med åpne armer, en Gud som har rom for feil og mangler. En Gud som rommer ALT. I en verden hvor det rett og slett ikke er mulig å strekke til – så er det godt å kunne hvile i det at du er «god nok».

Og når du har DEN DAGEN, ja du vet, DEN DAGEN hvor barnet turner hele veien til barnehagen og har et trassutbrudd i butikken.

DEN DAGEN du svir middagen og du henter for sent i barnehagen.

DEN DAGEN du har hørt tittelmelodien til Peppa Gris tusen ganger og du kanskje ikke helt makter å være rolig og behersket, mild men bestemt i målet når du utbryter «NÅ ER DET NOK».

Ja da er det godt å legge seg i senga, lukke øynene og tenke:

«Ny nåde hver morgen, halleluja og PUH!»



https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Soloppgang_ved_Ryvingen_Fyr.jpg

PÅSKEHILSEN FRA MENIGHETEN SPREDER GLEDE!

Diakoniutvalget i menigheten har også denne påsken delt ut blomster. Noen kan ikke lenger komme i kirken slik de pleier, eller møte andre i sosiale sammenhenger. Mange savner kirken og fellesskapet og flere blir mye alene i denne tiden. Da kan det gjøre godt med en liten oppmuntring. Og vi kan love at blomster og kort har blitt tatt godt imot!

Kjenner du noen som kunne trenge en oppmuntring fra diakoniutvalget?

Send en melding til

post.frogner@oslo.kirken.no



Hilleborg Poller og Bodil Bøen får besøk av Grethe Robertsen på Uranienborghjemmet



Reidun Støvreide og Kirsten Astrup er glade for både blomster, kort, preken og menighetsblad



Bredo Stabell har kjørt hele veien til Frogner i Lier sammen med Grethe Robertsen for å levere hilsen til Wenche Paus Knudsen. Mette Torgersen Bråten i Drammen fikk også besøk.

NY PLAN FOR DIAKONI I FROGNER MENIGHET – SI DIN MENING!

Menighetsrådet behandlet Diakoniutvalgets utkast til plan for diakoni på sitt møte 12.04. Rådet ber om innspill fra menigheten før planen vedtas i mai. Innspill kan sendes til: post.frogner@oslo.kirken.no innen **onsdag 28. april**.

Her kan du lese utkast til diakoniplan. Kopier lenken og legg den inn i nettleseren:

[20210304 DIAKONIPLAN FOR FROGNER MENIGHET.pdf](#)



KIRKEFOLK

ET MØTE MED MENNESKER I MENIGHETEN

Intervju: Sissel Nilsen



Mia Tønnessen – leder i kulturutvalget

Samtalen med Mia Tønnessen er dagen før regjeringens gjenåpningsplan presenteres, og det er derfor naturlig å spørre om hvordan hun har opplevd det å ha hatt hjemmekontor i så lang tid. «Arbeidet går greit og likeså møter på nettet» sier Mia, «men jeg savner de uformelle møtene og samtalene med kolleger. Kommunikasjon mellom mennesker, ansikt til ansikt rent fysisk, betyr mye i hverdagen. Det gjelder også i menigheten» sier hun. Mia ble valgt inn som første varamedlem til Frogner menighetsråd i 2019, og hun leder også kulturutvalget.

Anne Marie Tønnessen, bedre kjent som Mia, er født i Kristiansand 1957 og men bodde det meste av barndommen og ungdomstiden i Stavanger der hennes far, som var teolog, arbeidet hos biskopen. Hun ble fra barnsben av, av sin mor, innpodet med kultur, litteratur og musikk, og hun sang i kor, forteller hun. «Det var så fint å se påskegudstjenestene fra St.Petrikirken i Stavanger, mange av sangene var de samme som jeg var med å synge som forsanger i denne kirken».

Etter artium gikk turen til USA og til Concordia-universitetet i Minnesota. Hun hadde fått stipend og var der halvannet år. Interessen for USA ble vekket i Stavanger der det bl.a. var 150-års jubileum for utvandringen og for Cleng Persson. Det falt derfor naturlig å studere amerikansk litteratur og historie og fortsette med fransk. Og derfor ble det også naturlig å fortsette med de fagene hun hadde studert i Amerika da hun vendte tilbake til Norge og tok fatt på studiene ved Universitetet i Oslo. Hun ble ferdig cand.philol. i 1984 og arbeidet som lektor noen år før hun fant ut at det ikke var hennes riktige livsvei. Hun fornemmet

kanskje at samfunnet var på vei inn i en teknologisk tidsalder og kastet seg derfor over informatikkstudiet på Blindern og ble deretter ansatt i IBM.

Etter hvert ble dette for kjedelig, og hun gikk til forlagsverdenen der hun er blitt siden. Hun begynte som redaktør først i Det norske samlaget og deretter i Universitetsforlaget inntil dette ble kjøpt av Aschehoug og Gyldendal. Da ble hun med til Gyldendal der hun har vært siden 2000.

Mia har hele tiden vært med på å utvikle digitale læremidler, og hun forteller at hun har hatt god nytte av informatikkstudiet selv om man også må ha inn flere personer med spesialkompetanse når slike skal utvikles. «Det foregår en stor transformasjon i denne utviklingsprosessen i dag», sier hun, «- tidligere ble de digitale bøkene utviklet fra skriftlig materiale. Nå lages det digitale først, og bøkene blir laget etterpå. Og alt skal være universelt utformet – lærebøkene skal passe til alle. Det er morsomt, for man treffer og samarbeider med mange med spesialkompetanse som kan mye mer enn jeg kan.»

I mange år hadde Mia også ansvar for å selge rettigheter for norsk sakprosa til utlandet, og det er overraskende å høre at det var et godt marked for norske kokebøker i bl.a. Frankrike. Imidlertid er etterspørsel etter både kokebøker og reisehåndbøker dalt i det siste, nettet har overtatt. Etterspørselen etter pocketbøker, som hun også hadde ansvar for en tid, har derimot skutt i været.

Mia har i flere år jobbet som frivillig i Kirkens bymisjon, og har nå aktivisert seg i menigheten vår. «Jeg opplever Frogner menighet som svært positiv», sier hun «Her er det ressurssterke og engasjerte mennesker som er opptatt av sin lokale kirke». Hun er opptatt av kirken som kulturbærer og dens plass i dagens samfunn. «Gjennom våre kulturarrangementer kan vi møte mange som kanskje ikke oppsøker de vanlige gudstjenestene». Hun er derfor lei for at kulturutvalget på grunn av coronaen har måttet avlyse de planlagte programmene for dette halvåret. Nå er de i gang med planene for høsten og håper på bedre tider. I mellomtiden anbefaler hun oss å se på de digitale programmene som Kirkeakademiet har publisert på nettet. (henvisning fra www.frognerkirke.no og i eget innlegg i dette menighetsbladet). Og igjen kommer vi inn på

hvor viktig det er med kommunikasjon og med møter mellom mennesker i det daglige.

I de siste årene har Mia stadig hentet inspirasjon i Berlin der hun har en liten leilighet. «Der har jeg tilgang til hva det måtte være av kunst og kultur med høy kvalitet – her skjer det alltid noe», avslutter hun.

EN HILSEN FRA KULTURUTVALGET

Kulturutvalget i Frogner menighet hører til Norske Kirkeakademier. Fjorårets årsmøte måtte avlyses ganske brått, mens det i år var lagt opp til et digitalt årsmøte. Det fant sted 21.-22. mars, der jeg som leder av kulturutvalget deltok.

Den første dagen var det saksbehandling av "vanlige" årsmøtesaker som regnskap og budsjett, oppsummering av fjorårets aktiviteter. Utover dagen begynte vi å se på hva som skjer av markeringer de neste årene. Dette vil jeg komme tilbake til ved en senere anledning.

Dag to på årsmøtet besto av fire foredrag, også disse digitale. Disse har jeg lyst til å dele med dere av to grunner:

1. De er av allmenn interesse for oss som er opptatt av kirken som kulturbærer.
2. I en periode da Kulturutvalget i Frogner menighet har måttet avlyse mange arrangementer, tror jeg det er flere enn jeg som vil ha glede og nytte av disse foredragene som et etterlengtet kulturpåfyll.

Foredragene finner dere på linkene jeg har lagt ved. Hvert foredrag varer inntil 45 minutter. Det er lov å bruke pauseknappen.

Kulturarv og kirkebygg

Norge står kirkene i en særstilling som kulturminner. De forteller om 1000 års arkitektur, kunsthistorie, håndverk, sosialhistorie og kirkehistorie. Kirkene med prestegårdene forteller historien om en utrettelig streben etter mening i et stritt hverdagsliv.

Jørn Holme, tidligere riksantikvar, nå sorenskriver i Vestfold tingrett, bor på Tanum prestegård og tar oss med på en omvisning i Tanum prestegård og kirke. Lenke: <https://www.youtube.com/watch?v=Bpr-42OD4iw>

Hogd i stein – vandring gjennom Nidarosdomens historie

Nidarosdomen er verdens nordligste gotiske katedral. Deler av bygningen er nesten 1000 år. I dette foredraget får vi en omvisning i dommen, og kanskje et nytt blikk på katedralen mange har et nært forhold til. Øystein Ekroll er dr.philol. i nordisk middelalderarkeologi og førsteamanuensis ved Nidaros domkirkes restaureringsarbeider. Lenke:

<https://www.youtube.com/watch?v=kuMHEwRFFHo>

Når kirkebygget brenner, vekkes folkekirken

Hva betyr det fysiske kirkebygget for menneskers tilhørighet til kirken? Kirkebygget er på mange måter en naturlig del av menneskers og samfunns livsverden. Men når kirken brenner og går tapt, oppstår det sterke reaksjoner hos en bredde av lokalbefolkningen – noe underkommunisert kommer til overflaten. Kirkebrann er derfor et tidsvindu som kan gi nyttig informasjon om dagens menneskers tilknytning til og behov for kirken.

Ingrid Staurheim forsvarte sin doktoravhandling med tittelen "Kirkebygg og identitet" i 2020. Dette foredraget finner sted i Holmenkollen kapell som er oppbygd etter brannen i 1992. Lenke:

<https://www.youtube.com/watch?v=7uV6zKTvDwA&t=357s>

Tingelstad gamle kirke og kledet som skulle oppdra unge piker med utgangspunkt i bibelens fortellinger om farlige kvinner

Vi tas med inn i Tingelstad gamle kirke, en av Hadelands fire middelaldersteinkirker.

Inventaret er nesten urørt fra slutten av 1500-tallet. Her hang Tingelstadkledet fra 1500-tallet, som nærmest som en tegneserie fortalte om fire bibelske kvinner (Salome, Mikal, Batseba og Ester), og som trolig ble brukt i unge jenters moralske oppdragelse. Kari Røken Alm er kirketjener og kulturansvarlig i Søsterkirkene på Granavollen og Kristin Gunleiksrud Raaum er generalsekretær i Norske Kirkeakademier og kirkerådsleder i Den norske kirke. Lenke:

<https://www.youtube.com/watch?v=TBkXCL1D3m0>

Hilsen Mia Tønnessen, Leder av Kulturutvalget i Frogner menighet

HVA SKJER I FROGNER?

SØNDAGER 11.00 – 13.00 ÅPEN KIRKE for inntil 10 personer om gangen i tillegg til medvirkende. Orgelmusikk og mulighet for å motta nattverd. Du kan lese dagens preken som er lagt ut ved inngangen, tenne lys i lysgloben og ha en rolig stund til ettertanke og bønn.

SØNDAGER 13.00 – 13.30 DIGITAL KIRKEKAFFE Lenke til kirkekaffen legges ut på menighetens hjemmeside

TORSDAGER 16.00 – 18.00 ÅPEN KIRKE for inntil 10 personer om gangen. **Søndagens preken** legges ut på menighetens hjemmesider og på Facebook.

Kirkelige handlinger: Det er fortsatt bisettelser i kirken med inntil 50 tilstede. Vi kan ha dåp og vielser med inntil 10 personer tilstede i tillegg til medvirkende.

Lørdager kl. 17.00 blir det helgeringing fra kirkeklokkene. Da kaller klokkene til bønn og hvile.

Digital konfirmantundervisning ved kapellan Arne Øyvind Slørdahl

Menighetsbladet kommer ut rundt den 12. i hver måned. Det satser vi i alle fall på!

Behov for samtale med prest?

Vi prestene ringer eller sender SMS til dem som vi hører kan ha et ønske om det. Kjenner du noen vi skulle kontaktet, eller trenger du selv en å snakke med? Ring en av prestene: *Sokneprest i Frogner Margunn Sandal*, tlf. 480 06 601, *Sokneprest i Bygdøy Rut Ugland*, tlf. 909 61 531, *Kapellan i Frogner og Bygdøy Arne Slørdahl*, tlf. 959 93 487. Alle prestene tjenestegjør både i Bygdøy og Frogner sokn.

Menighetsblad på e-post. Be alle som kunne tenke seg å få vårt menighetsblad om å sende e-post til:

post.frogner@oslo.kirken.no. Og be dem skrive i emnefeltet: **Send menighetsblad!** Da har vi den fullmakt vi må ha for å sende dem e-post med informasjon om det som skjer i disse koronatider. Om du *ikke* ønsker å få tilsendt dette menighetsbladet skriv e-post til post.frogner@oslo.kirken.no. Og be dem skrive i emnefeltet: **Ikke send menighetsblad.**

Og ellers: **Følg oss på nett!**

www.frognerkirke.no
og www.facebook.com/frognerkirke